

Hudební výchova – 2. stupeň

Charakteristika vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět je realizován

- 6. třída – 1 hodina týdně
- 7. třída – 1 hodina týdně
- 8. třída – 1 hodina týdně
- 9. třída – 1 hodina týdně

Výuka probíhá v běžné třídě, ve které je klavír, popř. v prostorách školního klubu; využíváme také nabídek hudebních pořadů konaných v DK Vsetín a v kině Vatra. Během vyučování žáci používají všechny možné dostupné vyučovací pomůcky (Orffův instrumentár, nástěnné didaktické tabule, encyklopedie, slovníky, knihy, časopisy...).

Vzdělávací obsah předmětu:

vokální činnosti

- dovednost rozpoznat a charakterizovat hudební žánry
- orientace v notových záznamech skladeb
- rozvoj hudebního sluchu, představivosti
- čistě intonovat, využívat vědomě správných pěveckých návyků

instrumentální činnosti

- jednoduchá improvizace (v doprovodu na hudební nástroj)
- dovednost zaznamenávat noty

hudebně pohybové činnosti

- schopnost udržet rytmus
- dovednost pohybového doprovodu, vyjádření hudby, pohybové improvizace
- ve spojitosti s hudbou vyjadřovat své vlastní pocity

poslechové činnosti

- orientace v hudebních stylech a žánrech
- analýzy hudebních skladeb a děl

Průřezová témata zařazená v daném předmětu:

- **OSV** - Mezilidské vztahy (empatie a pohled na svět očima druhého, respektování; schopnost pojmenovat vlastní pocity při poslechu hudby)
- **VMEGS** - Evropa a svět nás zajímá (lidová slovesnost, zvyky a tradice národů)
- **OSV** - Kreativita (pružnost nápadů, originality, schopnost vidět věci jinak, citlivost,
- **OSV** - Komunikace (řeč těla, zvuků a slov, dovednosti pro sdělování verbální i neverbální, pantomima)
- **OSV** - Rozvoj schopností poznávání (cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění; cvičení dovedností zapamatování)
- **MkV** - Lidské vztahy (Vztahy mezi kulturami – vzájemné obohacování různých kultur; důležitost integrace jedince ve vrstevnických vztazích; osobní příspěví k zapojení žáků do kolektivu třídy)
- **OSV** - Psychohygiena (dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému; uvolnění – relaxace)
- **MkV** - Kulturní difference (poznávání vlastního kulturního zakotvení; respektování zvláštností různých etnik)

Výchovné a vzdělávací strategie na úrovni předmětu

Kompetence k učení:

- vedeme žáky k samostatné práci, k samostatnému vyhledávání informací pomocí velkého množství učebních metod, alternativ
- poskytujeme čas pracovat s různorodou literaturou (encyklopedie, slovníky, knihy, časopisy...) a internetem
- motivujeme žáky k pozitivnímu vztahu k učení, k uvědomění si vlastních kvalit a nadání, propojenosti všech předmětů
- učíme je, jak pracovat s chybou, jak efektivně rozvrhnout úkoly, podporujeme u žáků samostatnost, tvořivost a aktivity vedoucí k samostatnosti, sebedůvěře
- vedeme žáky k učení se prostřednictvím vlastní tvorby, která se opírá o jedinečné vnímání, cítění, prožívání a představy, k rozvíjení tvůrčího potenciálu, kultivování projevů a potřeb a k utváření hierarchie hodnot

Kompetence k řešení problémů

- vedeme žáky k utváření vlastních názorů a jejich obhajobě, ke hledání způsobu řešení problémů samostatně i skupinově, k uvědomování si sebe samého jako svobodného jedince, k tvořivému přístupu ke světu, k možnosti aktivního překonávání životních stereotypů a k obohacování emocionálního života

Kompetence komunikativní

- učíme žáky pravidlům správné diskuse a práce ve skupině
- vedeme žáky k naslouchání a respektování názorů druhého
- vedeme žáky ke kultivovanému ústnímu a výstižnému písemnému projevu
- učíme žáky rozumět nonverbální komunikaci
- vedeme žáky k pochopení umění jako specifického způsobu poznání a k užívání jazyka umění jako svébytného prostředku komunikace

Kompetence sociální a personální

- vedeme žáky k efektivní spolupráci ve skupinách
- vedeme žáky ke vzájemné ohleduplnosti, toleranci, úctě, k podílení se na vytváření vstřícné a podnětné atmosféry pro tvorbu, pochopení a poznání uměleckých hodnot, k tolerantnímu přístupu k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti i kulturním projevům a potřebám různorodých skupin, národů a národností

Kompetence občanská

- umožňujeme poznání kulturních a historických památek, návštěvu veřejných akcí (výstavy, koncerty, baletní vystoupení...)
- podporujeme žáky k účasti na soutěžích (hudebních...)
- vyžadujeme po žácích znalost nejen práv, ale i povinností
- vedeme žáky k respektování druhých, jejich názorů, odlišností, k poznávání nejrůznějších kultur
- probouzíme vztah k tradicím (regionální, národní, evropské, světové)
- vedeme žactvo k chápání umění a kultury v jejich vzájemné provázanosti jako neoddělitelné součásti lidské existence

Kompetence pracovní

- nabádáme žáky k šetrnému užívání veškerých pomůcek
- vedeme žáky k samostatné práci, spolehlivosti a zodpovědnosti za své jednání, k utvoření vlastního postupu práce a jeho dodržování
- podporujeme žáky k samostatnému shánění materiálu a pomůcek
- snažíme se, aby žáci nabytých znalostí a zkušeností v daném předmětu využívali k vlastnímu rozvoji a přípravě na budoucnost
- doplňujeme výuku o exkurze

Kompetence digitální

- umožňujeme žákovi aktivně a smysluplně využívat elektronické hudební nástroje, digitální aplikace i dostupné programy jako nástroje pro reprodukční, produkční i vlastní tvůrčí počiny
- dáváme příležitost žákům zaznamenávat, snímat a přenášet i prezentovat hudbu a hudební zvukové projekty prostřednictvím digitálních technologií, případně uplatnit digitální technologie jako nástroj sebeprezentace v rámci vlastních audiovizuálních projektů
- vedeme žáky k respektování autorství a autorských práv u vytvořených digitálních hudebních i zvukových projektů a k etickému jednání při interakci s těmito projekty v digitálním prostředí uváděním příkladů z hudební produkce a showbyznysu i běžného života hudebního konzumenta