

Výtvarná výchova		
1. období (1. – 3. třída), 2 hodiny týdně		
Výstup vyučovacího předmětu Žák:	Učivo předmětu	Průřezová témata Přesahy a vazby do předmětu a projektů
<ul style="list-style-type: none"> VV-3-1-01p až VV-5-1-05p Zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu VV-3-1-01p rozpoznává a porovnává linie, barvy, tvary, objekty ve výsledcích tvorby vlastní, tvorby ostatních i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele) VV-3-1-02p, VV-3-1-04p uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům 	<p>Kresba Používání měkkého grafického materiálu (pastely, měkké tužky, fixy, prsty...)</p> <p>Malba Základní dovednosti v práci se štětcem a barvami Hra s barvou, rozpíjení zapouštění Výrazové vlastnosti světlé a tmavé plochy</p> <p>Prostorové vytváření Poznávání základních vlastností plastických materiálů Rozvíjení smyslu pro prostor Vytváření konkrétních prostorových situací z okolí dítěte na pískovém stole, pískovišti apod.</p> <p>Dekorativní práce Rovnění smyslu pro rytmus, rytmické řazení různých přírodních prvků, barevných ploch, tvarů, otisků do plastických materiálů, vystřihování, nalepování apod.</p> <p>Seznámení s ukázkami ilustrací knih (M. Aleš, J. Lada, O. Janeček, J. Čapek, J. Trnka)</p> <p>Pěstování smyslu pro krásu přírody a vztahu k životnímu prostředí</p> <p>Náměty ze života dětí i dospělých, ze života zvířat, ilustrace ke známým říkadlům, pohádkám, příběhům</p>	<ul style="list-style-type: none"> OSV – Kreativita <p>Prv – kresba živočichů, rostlin ... - výtvarné ztvárnění vánoční a velikonoční tematiky</p>

	<p>Zobrazování přírodních i umělých forem a předmětů denní potřeby</p> <p>Vyhledávání a výtvarné dotváření přírodních výtvorů na základě fantazie – reliéfní útvary apod.</p>	
--	---	--

Výtvarná výchova		
2. období (4. – 5. třída), 2 hodiny týdně		
Výstup vyučovacího předmětu	Učivo předmětu	Průřezová témata Přesahy a vazby do předmětu a projektů
<ul style="list-style-type: none"> VV-5-1-01p až VV-5-1-06p uplatňuje základní dovednosti pro vlastní tvorbu, realizuje svůj tvůrčí záměr VV-5-1-01p rozlišuje, porovnává a třídí linie, barvy, tvary, objekty, rozpoznává jejich základní vlastnosti a vztahy (kontrasty – velikost, barevný kontrast), uplatňuje je podle svých schopností při vlastní tvorbě, při vnímání tvorby ostatních i umělecké produkce i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele) VV-5-1-02p, VV-5-1-03p - při tvorbě vychází ze svých zrakových, hmatových i sluchových vjemů, vlastních prožitků, zkušeností a fantazie 	<ul style="list-style-type: none"> Technika míchání barev Práce s přírodními materiály Barvy, odstíny Uspořádání objektů do celků Tvarování z přírodních a umělých materiálů Kresba, malba, koláž, kombinované techniky, asambláž, aplikované grafické techniky Postava lidská, zvířecí Postava v pohybu Portrét Dekoraturní členění plochy Různé podoby písma Linie, tvary Předměty denní potřeby Prostorové práce Kompozice z přírodních materiálů 	<ul style="list-style-type: none"> OSV – Kreativita <p>VL – ztvárnění historických událostí, postav, nádob</p>

<ul style="list-style-type: none"> • VV-5-1-05p vyjádří (slovně, mimoslovně, graficky) pocit z vnímání tvůrčí činnosti vlastní, ostatních i uměleckého díla 	<ul style="list-style-type: none"> • Náměty ze života dětí i dospělých, ze života zvířat, ilustrace ke známým říkadlům, pohádkám, příběhům • Zobrazování přírodních i umělých forem a předmětů denní potřeby • Seznámení s ilustracemi Josefa Lady, O. Sekory, Z. Milera, H. Zmatlíkové • Seznámení se základními druhy výtvarného umění, včetně fotografie • Vnímání užitého umění – kultura bydlení • Presentace výsledků tvůrčích činností 	<p>ČJ – vlastní ilustrace četby</p>
---	---	-------------------------------------